Peintures de Mariette Weber Les Quatre Saisons

30 avril au 16 mai 2010 (*)

« Les Quatre Saisons » de l'artiste-peintre Mariette Weber est une exposition d'art naïf qui séduit d'emblée par sa fraîcheur. Semblable à son auteur, les oeuvres présentées sont généreuses, originales et colorées. Les détails sont minutieux, les couleurs vives, la représentation « ingénue » et figurative. Une vision toute personnelle des saisons et de la nature... dont les fameux paysages des Franches-Montages qui ont la préférence de l'artiste.

Pour Mariette Weber, la peinture, c'est simple! Elle crée et nous met tout de suite à l'aise. Autodidacte, elle nous confie que « c'est en faisant que l'on apprend et que l'on progresse ». Son besoin de créer lui vient de la nécessité de s'évader des tensions quotidiennes et la fait avancer. Sa peinture naïve lui apporte bien-être et évasion. Si elle met autant de coeur au service de son Art, c'est aussi pour le plaisir du partage avec son public toujours plus nombreux.

Mariette Weber est née à Delémont et habite Courfaivre depuis 2004. Elle exerce son art depuis plus de 13 ans.

La Vieille Eglise St-Barthélemy est le lieu de la 7e exposition de l'artiste.

(*) Horaire: vendredi de 19h à 21h, samedi, dimanche, ascension de 15h à 18h Vernissage: vendredi 30 avril à 19h

The Sax Night Concert de saxophone

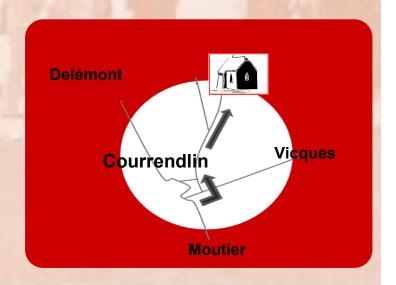
vendredi 18 juin 2010 à 20h15

Cette soirée autour du saxophone vous permettra d'écouter et de découvrir cet instrument sous toutes ses coutures; dirigé par Yann Altermath (professeur de saxophone jazz à l'ejcm), ce petit concert mijoté spécialement pour vous va tantôt vous faire rire, swinguer, être ému et peut-être même vous surprendre.

Cet événement réserve en tous cas de beaux moments en perspective, venez nombreux et nombreuses....

<u>Musiciens:</u> Yann Altermath et ses élèves au sax soprano, alto, ténor et baryton.

Entrée libre, collecte.





Les amis de la Vieille Eglise St-Barthélemy



www.vieille-eglise.ch



Exposition de Marlène Biétry Figures et drôleries

20 août au 5 septembre 2010 (*)

Dès ses débuts, c'est exclusivement sur la figure humaine que Marlène Biétry a centré sa démarche créatrice. Dotée d'une sensibilité et d'une empathie profondes, passionnée par les phénomènes de la vie intérieure, observatrice pénétrante de la physionomie, c'est l'être humain dans ce qu'il a de plus intime qu'elle s'attache à exprimer dans ses « figures ».

Quant à ses « drôleries », c'est une veine récente que lui ont inspirées ses lectures sur le moyen âge et l'iconographie de cette époque tumultueuse. Si la facture en est plus librement expressive, et le genre nettement burlesque, leurs thèmes relèvent néanmoins clairement de la même visée que les « figures »: la saisie de l'être au plus près de ses tourments, de ses passions et de ses aspirations - « Frères humains... » dit Villon.

Marlène Biétry est mariée, deux enfants (1971, 1976). Elle vit et travaille à Vicques. Sculptrice autodidacte depuis 1983 (terre cuite/bronze), elle est membre de la Société des Peintres et Sculpteurs Jurassiens (SPSJ) depuis 1991.

(*) Horaire : vendredi de 19h à 21h, samedi, dimanche, jours fériés de 15h à 18h Vernissage: vendredi 20 août à 19h

Poteries d'Anne Gindrat A la recherche du Centre...

17 septembre au 3 octobre 2010 (*)

Toute petite, Anne Gindrat aimait "s'amuser avec de la pâte à modeler". Attirée par la créativité manuelle dans le Souffle de la foi, elle a participé à plusieurs sessions « Argile et prière ». Cette expérience a confirmé son intuition. Dans le Souffle créateur, nous pouvons réaliser toutes choses avec amour.

C'est en rentrant de vacances en 1996 qu'elle s'est arrêtée providentiellement à une fête de village dans la campagne. Un potier l'a alors invitée à tourner une pièce... et elle s'est lancée dans l'aventure. "J'ai toujours aimé garder mon cœur d'enfant !", nous ditelle. "Cet événement a mis le feu aux poudres pour que j'ouvre mon atelier de poterie. En voyant la joie de mes amis lorsqu'ils découvraient mes pièces de céramique, j'ai réaliser des pièces utilitaires en grès. C'est une joie pour moi de penser qu'elles permettent la rencontre en famille entre amis, autour d'une table."

La foi est la source des créations d'Anne Gindrat et chaque pièce est marquée de son empreinte. Dans le prolongement de sa foi, elle réalise également des pièces qui symbolisent les différents éléments de la vie chrétienne.

(*) Horaire : vendredi de 19h à 21h, samedi, dimanche, jours fériés de 15h à 18h Vernissage: 17 septembre à 19h

Soirée de contes Arôme Rouge

Vendredi 22 octobre 2010 à 20h15

Six femmes, six parcours de Vie.

Une rencontre, une même passion pour les contes, un même plaisir, intérêt à les transmettre, à les faire voyager : le groupe Arôme Rouge (www.aromerouge.ch) est né en 1998 aux Franches-Montagnes.

Depuis, ces six femmes voyagent au gré des demandes (écoles, musées, bibliothèques, etc...) ,,puisant dans leur réserve, propre à chacune, les contes, histoires, légendes qu'elles ont cherchés, choisis, et qu'elles se sont appropriés.

Elles organisent également une année sur deux un Festival de Contes aux Emibois et les Vendre-dits, soirées qui réunissent l'Histoire et les légendes autour d'un feu et d'un verre de thé. Chaque année, elles participent à la Nuit du Conte, soirée dédiée aux Contes dans toute la Suisse Romande.

Et ce soir rien que pour Vous:

Des histoires du fond des âges,

Transmises par des femmes d'aujourd'hui.

Des histoires qui continueront leur voyage,

De bouche à oreille jusqu'à l'infini.....

Entrée libre, collecte.